



**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
по специальностям 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное
строительство)**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительных испытаний творческой направленности для поступающих в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Сосновский агропромышленный техникум» (далее – Техникум) составлена в соответствии с:

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.05.2014г. №461 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство;
- приказом Минпросвещения РФ от 02.09.2020 №457 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования";
- приказом № 97 от 27.02.2021г "Об утверждении правил приёма на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в ГБПОУ Сосновский АПТ"
- Уставом Техникума;
- лицензией на право ведения образовательной деятельности (серия 52Л01 №0002190 рег. №343 выданной 21.05.2015г. Министерством образования Нижегородской области.

Программа вступительных испытаний творческой направленности предназначена для абитуриентов, поступающих в 2021 году на базе основного общего образования по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности абитуриента в области рисунка группы геометрических тел.

2. На вступительном испытании творческой направленности не разрешается использовать учебно-методическую, справочную литературу или иные вспомогательные материалы.

3. Запрещается использовать мобильные телефоны или другие средства.

4. Просмотр творческих заданий всех потоков проводится экзаменационной комиссией с 11 по 17 августа 2021 г.

5. Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе (зачёт/незачёт).

6. Лица, забравшие документы после завершения приема документов, в том числе не прошедшие вступительного испытания творческой направленности, выбывают из конкурса.

7. Лица, не явившиеся на вступительное испытание творческой направленности по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к ним в параллельных группах, на следующем этапе сдачи вступительного испытания творческой направленности, дополнительном вступительном испытании или индивидуально до их полного завершения.

8. Информация о результатах вступительных испытаний размещается на сайте Техникума в разделе «Абитуриенту» и на информационном стенде в день проведения испытаний.

9. Апелляция подается поступающим лично на следующий день после объявления результата вступительного испытания. При этом поступающий имеет право ознакомиться со своей работой, выполненной в ходе вступительного испытания в день рассмотрения апелляции. Приемная комиссия обеспечивает прием апелляций в течение всего рабочего дня.

3. ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

1. Вступительное испытание творческой направленности по специальности

35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство проводятся в форме практической работы (в кабинетах №22 и №27 Техникума, по 10 человек в каждом, с соблюдением санитарно-эпидемиологических требований Роспотребнадзора в соответствии с расписанием в несколько потоков).

2. Абитуриенты проходят регистрацию в средствах индивидуальной защиты (маски, перчатки) в фойе Техникума за 30 минут до начала вступительного испытания творческой направленности у технического секретаря в присутствии ответственного секретаря приемной комиссии, предъявив документ, удостоверяющий личность (паспорт), получают лист ватмана с шифром,

экзаменационный лист, после чего направляются в кабинеты для выполнения практической работы.

3. По окончании вступительного испытания творческой направленности абитуриент сдает выполненную практическую работу ответственному секретарю приемной комиссии и покидает Техникум.
4. Абитуриенты, досрочно завершившие выполнение практической работы, сдают ее ответственному секретарю приемной комиссии, не дожидаясь времени окончания вступительного испытания творческой направленности.
5. В соответствии с расписанием вступительных испытаний творческой направленности в кабинетах №22 и №27 Техникума абитуриент выполняет практическую работу на листе со штампом Техникума: группы геометрических тел, состоящий из трех фигур различных по форме (Приложение 1). Материалы – бумага, карандаш. Размер листа бумаги – формат А3(297мм×420мм). Время выполнения – 2 астрономических часа. Практическая работа выполняется с использованием собственного материала:
 - 1) Карандаши простые различной твердости: HB(ТМ), В1(М1), В2(М2), В3(М3);
 - 2) Резинка;
 - 3) Канцелярский нож или точилка;

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ:

В работе над рисунком абитуриент должен:

- грамотно компоновать изображение в заданном формате;
- строить предметы методом сквозной прорисовки;
- точно передавать пропорции и характер изображаемых предметов, соподчинять главное и второстепенное;
- пользоваться средствами линейной и воздушной перспективы (погружение предметов в единую, диктуемую количеством освещения, среду);
- "лепить" форму предмета в пространстве средствами светотени;
- иметь представление о тоне, применять его, владеть культурой штриха;
- передать материальность предметов.

Результаты вступительного испытания творческой направленности оцениваются по системе:

<i>Показатель</i>	<i>Максимальное кол-во баллов</i>
Точное соответствие выполненного рисунка заданию	20
Грамотный выбор композиции	20
Правильная передача пропорций	20
Культура выполнения работы	20
Аккуратность, завершенность работы	20
Итого	100

Зачёт: 50 баллов и более.

Незачёт: менее 50 баллов.

**Образец задания для проведения вступительного испытания по специальности
35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство**

