Повар. 3к 2016

ГБПОУ «СОСНОВСКИЙ АГРОПРОМЫШЛЕННЫЙ ТЕХНИКУМ»

Утверждаю:
Зам. директора по УПР
_____ И. В. Крутова
«25» мая 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД. 01 Русский язык

р. п. Сосновское

Программа учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК. разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессиям среднего профессионального образования:

19.01.17 Повар, кондитер

Организация-разработчик: ГБПОУ «Сосновский агропромышленный техникум»

Разработчики:
Ионова Н.В., преподаватель общеобразовательных дисциплин высшей категории

Рабочая программа рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин и рекомендована к использованию в образовательном процессе.

Протокол № 10 от 19.05.2016 года.

СОДЕРЖАНИЕ

		стр.
1.	**ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК**	4
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	7
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	12
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	13

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК и ЛИТЕРАТУРА. РУССКИЙ ЯЗЫК.»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА. ЛИТЕРАТУРА. является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессиям НПО**:**

19.01.17. Повар, кондитер

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

_цикл общеобразовательных дисциплин___

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

• ***личностных*:**

— воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

— понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

— осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

— формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

— способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

— готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

— способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• ***метапредметных*:**

— владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

— владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
— применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
— овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
— готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
— умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
• ***предметных*:**
— сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
— сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
— владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
— владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной
и скрытой, основной и второстепенной информации;
— владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
— сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
— сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
— способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и
выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

–– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной
в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
–– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 171 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 114 часов;

самостоятельной работы обучающегося 57 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов***
Максимальная учебная нагрузка (всего)	*152*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	*114*
в том числе:	
контрольные работы	*10*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	*57*
в том числе: *конспектирование;* *выполнение упражнений по изучаемым темам;* *реферирование;* *лексико-фразеологический анализ текста;* *морфологический разбор частей речи;* *орфографический анализ текста;* *сочинение-рассуждение;* *синтаксический разбор предложений;* *выполнение упражнений по определению видов предложений;* *функционально-стилистический анализ текста;* *работа над исследовательскими проектами.*	
Итоговая аттестация в форме: Экзамена (письменно)	

2.2. Тематическое планирование и содержании е учебной дисциплины Русский язык и Литература. Русский язык.

Введение	Язык как средство общения. Язык как система. Русский язык в современном мире.	*2*	
	Первый семестр		
Язык и речь. Функциональные стили речи.	*Содержание учебного материала*	***18***	
	Язык и речь. Основные требования к речи.	*2*	
	Функциональные стили и их особенности. Общие особенности. Разговорный стиль.	*2*	
	Функциональные стили и их особенности. Общие особенности. Разговорный стиль.	*2*	
	Научный и научно-популярный стили. Сходства и различия.	*2*	
	Официально-деловой стиль. Оформление документов.	*2*	
	Публицистический стиль. Основы ораторского искусства. Особенности построения публичного выступления.	*2*	
	Художественный стиль. Изобразительно-выразительные средства.	*2*	
	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.	*2*	
	Лингвостилистический анализ текста.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Функционально-стилистический анализ текста Сочинение-рассуждение по предложенному тексту Работа над исследовательскими проектами	***14*** *6* *4* *4*	
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	*Содержание учебного материала*	***10***	
	Фонетические единицы. Звук, фонема. Ударение. Фонетический разбор.	*2*	
	Орфоэпические нормы. Благозвучие речи.	*2*	
	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	*2*	
	Употребление Ь. Правописание о/е после шипящих и Ц.	*2*	
	Правописание приставок. Письменная работа.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Конспектирование, выполнение упражнений по орфоэпии Работа над исследовательскими проектами	***8*** *2* *2* *4*	
	Содержание учебного материала	***14***	
Лексика и фразеология	Лексика. Значение слова. Многозначность. Выразительные средства языка.	*2*	
	Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Контрольная работа.	*2*	
	Итого за первый семестр:	***34 часа***	

	Второй семестр		
	Лексика с точки зрения ее употребления.	*2*	
	Повторение, обобщение изученного. Контрольная работа	*2*	
	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.	*2*	
	Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи.	*2*	
	Лексические ошибки. Контрольная работа	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Лексико-фразеологический анализ текста. Работа над исследовательскими проектами	***7*** *4* *3*	
Морфемика. Словообразование. Орфография.	*Содержание учебного материала*	***12***	
	Понятие морфемы. Морфемный разбор.	*2*	
	Способы словообразования. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	*2*	
	Правописание гласных в корнях с чередованием.	*2*	
	Правописание приставок при-/пре-. .	*2*	
	Правописание сложных слов	*2*	
	Контрольная работа	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Реферат. Из истории русского языкознания.	***7***	
	Итого за второй семестр	***22 часа***	
	Третий семестр		
	Содержание учебного материала	***28***	
Морфология. Орфография.	Части речи. Общая характеристика.	*2*	
	Имя существительное. Морфологические признаки.	*2*	
	Правописание существительных.	*2*	
	Имя прилагательное. Морфологические признаки.	*2*	
	Правописание прилагательных.	*2*	
	Имя числительное. Склонение числительных.	*2*	
	Местоимение. Разряды местоимений.	*2*	
	Наречие. Морфологические признаки.	*2*	
	Правописание наречий.	*2*	

	Контрольная работа	*2*	
	Глагол и глагольные формы..	*2*	
	Правописание глаголов, причастий и деепричастий	*2*	
	Служебные части речи. Морфологические признаки.	*2*	
	Правописание служебных частей речи. Письменная работа.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся Морфологический разбот различных частей речи. Выполнение упражнений Орфографический анализ текста Работа над исследовательскими проектами	***10*** *3* *4* *3*	
	Содержание учебного материала	***30***	
Синтаксис и пунктуация.	Основные единицы синтаксиса. Выразительные средства синтаксиса. Словосочетание.	*2*	
	Простое предложение. Грамматическая основа. Тире между подлежащим и сказуемым.	*2*	
	Особенности употребления второстепенных членов предложения.	*2*	
	Итого за третий семестр	***34 часа***	
	Четвертый семестр		
	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них.	*2*	
	Обособленные члены предложения. Обособление определений.	*2*	
	Обособленные члены предложения. Обособленные дополнения и обстоятельства.	*2*	
	Знаки препинания при вводных словах и обращениях.	*2*	
	Сложносочиненные предложения, знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление с-с п в речи.	*2*	
	Сложноподчиненные предложения, их виды.	*2*	
	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	*2*	
	Сложноподчиненные предложения с двумя и несколькими придаточными.	*2*	
	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	*2*	
	Сложные предложения с различными видами связи.	*2*	
	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	*2*	
	Контрольная работа.	*2*	
	Самостоятельная работа обучающихся		

	Синтаксический разбор предложений Виды предложений по наличию главных и второстепенных членов, выполнение упражнений по определению видов предложений. Работа над исследовательскими проектами	***11*** *3* *3* *5*	
	Экзамен		
	Итого за четвертый семестр:	***24 часа***	
	Итого:	***114 часов***	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА.РУССКИЙ ЯЗЫК

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета Русского языка

Оборудование учебного кабинета: учебная литература, художественная литература, хрестоматии, методическая литература, дидактический материал, карточки с заданиями, контролирующий материал.
Технические средства обучения: компьютер с выходом в Интернет, принтер, сканер, мультимедийная установка, интерактивная доска, диски с учебной информацией.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко «Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы» М., «Просвещение», 2016 г.;
2. А.И Власенкова, Л.М.Рыбченкова «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи». Москва «Просвещение», 2015 год;
3. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин «Русский язык 10-11 классы», Москва «Русское слово» 2015 год.

Дополнительные источники:

М.Т.Баранова, Т.А.Костяева, А.В.Прудникова «Русский язык. Справочные материалы» Москва, «Просвещение» 1989 год.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:** • ***личностных*:** –– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; –– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; –– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; –– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; –– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных	Устный опрос (фронтальный, индивидуальный), тренировочные упражнения, письменные работы, контрольные работы, письменные задания, составление плана, ответ по предложенному плану, сочинение, тестирование, слушание докладов, обработка текстовой информации, конспектирование, реферирование, защита рефератов.

коммуникативных задач; –– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; –– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; • ***метапредметных*:** –– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; –– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; –– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; –– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; –– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных	

источников; — умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; • ***предметных*:** — сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; — сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; — владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; — владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; — владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; — сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; — сформированность умений	

учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; –– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; –– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного вос- приятия и интеллектуального понимания; –– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	